

MUDAM

Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean

DE  



Ho Tzu Nyen

Time & the Tiger

Heft in Leichter Sprache

mudam.com

MUDAM

Über die Ausstellung



Dieses Heft ist in Leichter Sprache

Die Ausstellung heißt:

Time & the Tiger.

In Englisch heißt das:

„Die Zeit und der Tiger“.

Die Ausstellung ist von einem Künstler.

Der Künstler heißt Ho Tzu Nyen.

Er wurde 1976 in Singapur geboren.

Er lebt und arbeitet dort.

Singapur liegt in Süd-Ost-Asien.

Die Ausstellung ist auf der Etage -1.

Sie können die Ausstellung bis zum Sonntag,
24. August 2025 sehen.

Hier finden Sie mehr Informationen:

 Telefon: 45 37 85 531

 E-mail: visites@mudam.com

Sie können auch eine Führung buchen.

Führung heißt: Jemand geht mit Ihnen durch das Museum.





Das Kunst-Werk von Ho Tzu Nyen

Ho Tzu Nyen macht Filme und Videos.
Er benutzt oft Bilder aus Filmen.
Manchmal findet er Bilder im Internet.
Er macht Animations-Filme.

Was sind Animations-Filme?

Die Figuren in einem Animations-Film sind gezeichnet.
Oder auf dem Computer gemacht.
Zum Beispiel: Die Schlümpfe.

In seinen Videos erzählt Ho Tzu Nyen viele Geschichten.
Er vermischt alte Geschichten mit Sachen, die wirklich passiert sind.
Die alten Geschichten sind erfunden.

Ho Tzu Nyen interessiert sich sehr für die Geschichte
von Süd-Ost-Asien.

In seinen Videos geht es um Zeit.

In seinen Videos sind viele Tiger.

Es gibt viele Tiger in den Geschichten aus Süd-Ost-Asien.

Früher gab es dort viele Tiger.

Heute sind sie fast alle verschwunden.



Ho Tzu Nyen hilft uns verschiedene Kulturen zu verstehen.

Was ist Kultur?

Alles, was Menschen selber denken und machen.

Zum Beispiel: Kunst, Musik.

Aber auch wie Menschen leben und denken.

Zum Beispiel: Was sie essen.

Und wie sie sprechen.

Die Ausstellung zeigt uns:

Wie die Zeit vergeht.

In einem Land oder einem Teil von einem Land
gibt es verschiedene Kulturen.

Alte Geschichten sind auch heute noch wichtig.

Der Raum der Zeit

Gehen Sie die Treppe hinunter.
Dann gehen Sie in den ersten Raum links.

Das erste Kunst-Werk zeigt 43 Videos.
Jedes dieser Videos erzählt etwas über die Zeit.

Es gibt Bilder von Sachen.
Die Sachen zeigen, dass die Zeit weiter geht.
Zum Beispiel: Eine Kerze zeigt, dass sie **nicht** für immer hält.
Sie brennt mit der Zeit ab.

Verschiedene Sachen messen die Zeit.

Zum Beispiel: Eine Sand-Uhr.

Andere Bilder zeigen die Zeit in der Natur.

Zum Beispiel: Das Leben verschiedener Insekten ist sehr kurz.

Es gibt ein anderes Video im Raum.

Das Video besteht aus 2 Teilen.

Man sieht einen Teil auf einer Mauer.

Der andere Teil ist auf einem Bild-Schirm.

Das Video zeigt Bilder aus dem Internet oder aus Filmen.



Der Raum vom Hotel Aporia

Neben der Treppe gibt es 4 Bild-Schirme mit Videos.
Die Besucher können sich vor jeden Bild-Schirm setzen.
Die Bilder kommen aus Filmen oder Archiven.

Diese Videos sprechen über Japan im 2. Weltkrieg.
Der 2. Weltkrieg hat von 1939 bis 1945 gedauert.
Es war der schlimmste Krieg der Geschichte.
Über 60 Millionen Menschen sind gestorben.

Einige Geschichten sprechen von „Kamikaze“.
Die Kamikaze waren japanische Flugzeug-Piloten.
Sie haben Flugzeuge von der amerikanischen Armee bekämpft.
Es gibt auch Geschichten von japanischen Philosophen
und Filme-Machern.

Was ist ein Philosoph?

Ein Philosoph denkt viel nach.
Und er sucht Antworten.
Zum Beispiel über das Leben.
Oder über die Welt.



Der Tiger Raum

Vor langer Zeit haben Menschen aus Europa Asien kolonisiert.

Was ist kolonisieren?

Es bedeutet, dass Leute in ein neues Land gehen.

Sie sagen: Dieses Land gehört jetzt uns.

Sie leben dort und machen ihre eigenen Regeln.

Die Menschen aus Europa haben die Menschen in Asien sehr schlecht behandelt.

Ho Tzu Nyen erzählt eine Geschichte:

Ein Mann aus Europa will die Stadt Singapur bauen.

Er trifft einen Tiger im Wald.

Diese Geschichte zeigt 2 verschiedene Welten.

Es gibt die Welt von den Menschen.

Sie wollen Städte und Straßen bauen.

Es gibt die Welt von dem Tiger.

Es ist die Welt des Waldes und der Tiere.

Es ist eine magische Welt.

In dieser Geschichte verändert der Mensch die Natur.

Am Ende kommt ein Marionetten-Theater.

Es kommt aus Indonesien.

Dort gab es viele Marionetten-Theater.

Indonesien ist ein Land.

Es ist nah bei Singapur.

Ho Tzu Nyen erzählt im nächsten Raum
eine Geschichte über einen Tiger.

Früher gab es viele Tiger in Süd-Ost-Asien.
Die Tiger waren für die Menschen sehr wichtig.
Sie haben viele Geschichten über Tiger erzählt.
Sie haben geglaubt, dass Tiger mit Geistern sprechen können.

Der Raum über Süd-Ost-Asien

Die Ausstellung hört im Raum „Auditorium“ auf.
Hier zeigt Ho Tzu Nyen uns Süd-Ost-Asien.

Das ist eine große Gruppe von Ländern:

- Singapur
- Malaysia
- Thailand
- Vietnam
- Indonesien, Etc.

Früher waren diese Länder keine Gruppe.

Sie waren alle einzeln.

Nach 1945 begannen die Menschen, „Süd-Ost-Asien“ zu sagen.

Diese Länder sind verschieden.

Sie sprechen verschiedene Sprachen.

Zum Beispiel: Vietnamesisch, Indonesisch,...

Sie haben verschiedene Religionen.

Es gibt Fotos, Videos und Texte aus den Ländern.

Ho Tzu Nyen hat diese Bilder im Internet gefunden.

Der Film ist extra.

Ein Computer verbindet die Bilder und Töne (Audio).

Jedes Mal, wenn man das Video anschaut, ist es anders.

Dieser Raum zeigt uns wichtige Dinge:

In Süd-Ost-Asien gibt es viele verschiedene Kulturen.



MUDAM

Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean



Heft in Leichter Sprache

mudam.com

MUDAM